

SOCIEDAD ARGENTINA DE HORTICULTURA



XLVIII EXPOSICIÓN FLORAL 2024

28 y 29 de octubre
Auditórium Horticultura

Lunes 28 de octubre 17hs. Inauguración

Martes 29 de octubre de 10 a 20hs.

Agüero 2085 - CABA

Cel. +54 9 11 4177 -4873/ +54 9 116517-1958

E-mail: secretaria@sahorticultura.org

www.sahorticultura.org

Buenos Aires

2024

COMISIÓN DIRECTIVA

2024 - 2026

Presidente	María G. Furlong
Vicepresidente	Beatríz M. de Santa Coloma
Vicepresidente 2da	Helena Laharrague
Secretaria	Cecilia Alonso de Lugano
Prosecretaria	Beatríz Koessler
Tesorera	Mercedes Lalor
Protesorera	Bettina de Anchorena de Miguens
Vocales Titulares	Vivian Sol de Mulcahy Juan Cambiaso María de Urquiza Valeria Manion Alejandrina del Villar Victoria Mulcahy de Sibbald Fabiana Schafer Isabel Álzaga de Anchorena
Vocales Suplentes	Marta Inchauspe Silvia Vasena Myette Ferreccio

Agradecemos a todos los que colaboraron en la organización de la Exposición, en especial a:

Carmen Menéndez de Piñeiro Pearson, Mercedes García Pinto de Fiorito, Valeria Scheffel de Gancedo, Graciela Curatella, Carlos Valmaggia y Cristina Macleod.

SECCIÓN HORTICULTURA

PREMIOS ESPECIALES

Copa "Sociedad Argentina de Horticultura"

A la mejor presentación

Copa "Duperial"

A la mejor flor de la exposición

Premio "Banksian Medal"

The Royal Horticultural Society

Al mayor puntaje en premios de la Sección Horticultura

Premio "Medalla"

Sociedad Argentina de Horticultura

A la mejor rosa de la exposición

Copa "Cristina Bugatti"

A la flor más perfumada de la exposición

REGLAMENTO

SECCIÓN HORTICULTURA:

- Art. 1 - Todo expositor debe ser aficionado.
- Art. 2 - El material expuesto deberá haber sido cultivado por el expositor y estar libre de plagas o enfermedades.
- Art. 3 - El día 28 de octubre a partir de las 8 horas se recibirán las presentaciones, cerrándose la admisión de las mismas indefectiblemente a las 12 horas para permitir la actuación de los jurados.
- Art. 4 - El material vegetal que se exponga en esta Sección deberá presentarse previamente ante la Mesa de Admisión a los siguientes efectos:
- a) Inscripción: datos del expositor - nombre, apellido y correo electrónico.
 - b) Identificación del material vegetal.
 - c) Ubicación correcta conforme a las exigencias de cada categoría o ítem del programa.
- Art. 5 - En esta Sección las presentaciones deberán exhibirse con su correspondiente follaje.
- Art. 6 - Los expositores, sin excepción, no tendrán acceso al Salón de Exposición antes de la hora de inauguración.
- Art. 7 - La Sociedad Argentina de Horticultura suministrará los recipientes para la Sección Horticultura, salvo en las clases que se indique recipiente propio.
- Art. 8 - Plantas en macetas y floreros: se podrá presentar solamente una por expositor en cada ítem. Para las presentaciones de todas las clases de plantas en maceta, las mismas deben poseer como máximo 30 cm de diámetro y no deben ser recipientes de cultivo.
- Art. 9 - Los trofeos se disputan anualmente, por lo tanto, cualquier expositor que ganase alguno deberá devolverlo antes del 1° de agosto del año siguiente a la Exposición, en este caso 2025.
- Art. 10 - Premio "Banksian Medal". The Royal Horticultural Society establece las siguientes recomendaciones para otorgar este premio:

El premio "Banksian Medal" se otorgará "al expositor que haya alcanzado el puntaje total más alto en premios obtenidos en las Clases de la Sección Horticultura de la Exposición".

En esta competencia participan solamente los premios normales de cada clase, a saber: Primer Premio, Segundo Premio, Tercer Premio y Mención.

Los premios especiales, copas etc. de la Sección Horticultura no participan de esta competencia. Tampoco participan los premios obtenidos en la Sección Arreglos Florales.

Primer Premio: 10 Puntos

Segundo Premio: 5 Puntos

Tercer Premio: 2 Puntos

Mención: 1 Punto

El puntaje del expositor que se presente en esta competencia será el total de los puntos obtenidos por todos los premios normales ganados en todas las Clases de la Sección Horticultura en que haya participado.

En el caso de que dos expositores igualaran el puntaje más alto, el "Premio Banksian Medal" se otorgará al expositor que hubiese obtenido mayor número de primeros premios (a menos que ese expositor ya haya ganado una "Banksian Medal"). Si de este modo tampoco se pudiese determinar al ganador, The Royal Horticultural Society podrá autorizar la entrega de una segunda medalla para que el premio pueda otorgarse a los dos expositores ganadores.

El ganador de una "Banksian Medal" no podrá participar de esta competencia durante los dos años siguientes al año en que ganó medalla.

SECCIÓN ARREGLOS FLORALES:

- Art. 1 - Los expositores de esta sección podrán traer sus arreglos ya elaborados y presentarlos directamente a las mesas de admisión e inscripción.
- Art. 2 - Dado el carácter didáctico de la exposición, deben presentarse identificadas tanto las canastas como los recipientes con sus correspondientes nombres y su ubicación correcta.

PARA AMBAS SECCIONES:

- Art. 1 - Todo expositor perderá el derecho a retirar su premio después del 1° de agosto del año siguiente al de la Exposición.
- Art.2 - El día martes 29 de octubre a las 20.30 horas queda clausurada la Exposición. A partir de ese momento y hasta las 21.30 horas deberán retirarse las presentaciones, exhibiendo el comprobante ante la mesa de entrega de material. Pasado dicho horario, la Sociedad no se hará responsable de las mismas.

- Art.3 - Los expositores deben ajustarse estrictamente a las condiciones del reglamento. Las resoluciones de la Comisión Directiva de la Sociedad Argentina de Horticultura y **los dictámenes de los Jurados son inapelables.**
- Art. 4 - Los Jurados actuantes no podrán efectuar presentación alguna en la CLASE que les toque juzgar.
- Art. 5 - Dado el carácter eminentemente didáctico de las exposiciones realizadas por la Sociedad Argentina de Horticultura, los ejemplares deben presentarse identificados con su correspondiente nombre y ubicación correcta conforme a las exigencias de cada categoría o ítem del programa. El día de la Exposición no se identificará botánicamente el material vegetal a exponer.
- Art.6- Mientras la exposición esté abierta, no se puede tocar el material expuesto en ambas secciones, ni siquiera por los propios expositores.

SECCIÓN INVITADOS ESPECIALES:

- Art. 1 - La Comisión Directiva tendrá la facultad de invitar a expositores profesionales de su elección a participar en la Exposición, sin opción a premio.

PROGRAMA

CLASE "A" – ROSA

ROSAS ESPECIES (Sp)

Copa “Carl von Linné”

1. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
2. Una rama.
Ej.: *Rosa canina*, *Rosa gallica*, *Rosa gigantea*, *Rosa multiflora*

ROSAS ANTIGUAS (OGR)

Copa “Sonia Benvenuto de Blaquier”

- a. Alba (A), Híbrido de Gallica (HGal), Damascena (D), Centifolia (C), Musgosa (M)
3. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
4. Una rama.
Ej.: ‘Celestial’, ‘Cardinal de Richelieu’, ‘Leda’, ‘Juno’, ‘Henri Martin’

Copa “Margarita A. Corbett”

- b. China (Ch), Híbrido de China (HCh), Noisette (N), Té (T)
5. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
6. Una rama.
Ej.: ‘Mutabilis’, ‘Hermosa’, ‘Mme. Alfred Carrière’, ‘Maman Cochet’

Copa “Francis L. Payton de Chantrill”

- c. Bourbon (B), Portland (P), Híbrido Perpetuo (HP)
 - 7. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
 - 8. Una rama.
Ej.: ‘Souvenir de la Malmaison’, ‘Rose de Rescht’, ‘Marchesa Boccella’

Copa “Alice Chantrill de Bell”

- d. Otras OGR
 - 9. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
 - 10. Una rama.
Ej.: ‘Red Nelly’, ‘Mermaid’, ‘Fortune’s Double Yellow’, ‘Seven Sisters’

ROSAS MODERNAS

Híbrido de Té

Copa “Valentina Casucci”

- a. Híbrido de Té (HT)
 - 11. Un tallo de flor simple, semidoble o doble, de la misma variedad, sin pimpollos laterales.
 - 12. 3 a 5 tallos, de la misma variedad.
Ej.: ‘Flamingo’, ‘Frederic Mistral’, ‘Marcel Pagnol’
- b. Híbrido de Té trepador (CI HT)
 - 13. Una rama.
Ej.: ‘Crimson Glory’, ‘Peace’, ‘Blue Moon’

Copa “Carmen Menéndez Hume de Piñeiro Pearson”

14. 3 tallos de HT, misma variedad, sin pimpollos laterales, presentados en sus tres fases de desarrollo.

Fase 1: Pimpollo con sépalos desprendidos y no más de tres pétalos desplegados.

Fase 2: Flor en estado de perfección.

Fase 3: Flor completamente abierta, mostrando o no estambres.

Floribunda

Copa “Mercedes García Pinto de Fiorito”

- a. Floribunda (F)

15. Hasta 3 tallos de la misma variedad.

16. 3 a 5 tallos de dos o más variedades.

Ej.: ‘Jardins de France’, ‘La Sevillana’, ‘Iceberg’

- b. Floribunda trepadora (CI F)

17. Una rama.

Ej.: ‘Iceberg’, ‘La Sevillana’, ‘Angel Face’

Grandiflora (Gr)

Copa “Martha Facio de Staudt”

18. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.

Ej.: ‘Queen Elizabeth’, ‘Mount Shasta’, ‘Tchaikovsky’

Polyantha (Pol)

Copa “Lily Freixas de Lynch”

19. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
20. Una rama.
Ej.: ‘Perle d’Or’, ‘Spray Cécile Brünner’, ‘Dopey’

Miniatura (Min)

Copa “Julia Bullrich de Saint”

21. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
22. Una rama.
Ej.: ‘Baby Ophelia’, ‘Anita Charles’, ‘Cinderella’

Arbustivo

a. Arbustos Clásicos

Copa “Mary Mulcahy”

- | | | |
|-----|----------------------------|-------------------------|
| I | Híbrido de Kordesii (HKor) | Ej.: ‘Dortmund’ |
| II | Híbrido de Moyesii (HMoy) | Ej.: ‘Nevada’ |
| III | Híbrido de Moschata (HMSk) | Ej.: ‘Buff Beauty’ |
| IV | Híbrido de Rugosa (HRg) | Ej.: ‘Roseaie de L’Hay’ |

23. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
24. De 3 a 5 tallos, dos o más variedades.
25. Una rama.

b. Arbustos Modernos (S)

Copa “Alice Chantrill de Bell”

26. Hasta 3 tallos, de la misma variedad

27. Una rama.
Ej.: 'Sally Holmes', 'Sparrieshoop', 'Rhapsody in Blue'

c. Rosas Inglesas (S)

Copa "Mary Santarelli"

28. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
29. De 3 a 5 tallos, dos o más variedades.
30. Una rama.
Ej.: 'Olivia Austin Rose', 'James Galway', 'Gertrude Jekyll'

d. Trepadores

Copa "Cristel S. de Vidal"

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| I Trepador (LCI) | Ej.: 'Pierre de Ronsard' |
| II Híbrido de Wichurana (HWich) | Ej.: 'Albertine' |
| III Rambler (R) | Ej.: 'Dorothy Perkins' |
| IV Híbrido de Gigantea (HG) | Ej.: 'Belle Portugaise' |
31. Hasta 3 tallos, de la misma variedad.
32. De 3 a 5 tallos, dos o más variedades.
33. Una rama.

e. Rosa perfumada

Copa "Valeria Scheffel de Gancedo"

34. Hasta 5 tallos, una o más variedades, en cualquier fase de desarrollo.
Se juzgará: 80% perfume y 20% condición de la muestra.

Rosas no identificadas

35. Hasta 3 tallos de rosas no identificadas y/o en estudio.

f. Colecciones y Grupos

Copa "Florencia Z. de Ortiz Basualdo"

36. Grupo: hasta 12 tallos, de la misma variedad, en cualquier fase de desarrollo, de rosas Especie o Antiguas. Presentar en canasto o recipiente propio.
37. Colección: hasta 12 tallos de diferentes variedades de rosas Especie y/o Antiguas, en cualquier fase de desarrollo. Presentar en canasto o recipiente propio.

Copa "Miriam Bagó"

38. Grupo: hasta 12 tallos de Rosas Modernas, de la misma variedad, en cualquier fase de desarrollo. Presentar en recipiente propio.

**CLASE "B" – FLORES DE BULBOS, CORMOS,
RIZOMAS Y TUBÉRCULOS**

Copa "Alberto Castillo"

A la mejor presentación

39. 1 tallo.
40. 3 a 5 tallos de la misma variedad.

Copa "Henriette van Tienhoven"

41. Hasta 3 tallos de Iris de la misma variedad.

CLASE "C" – HERBÁCEAS

Copa "Elida Robles"

Mejor presentación de Herbáceas anuales o bianuales

- 42. 1 tallo
- 43. 3 a 5 tallos de la misma variedad

Copa "Inés C. de Santamarina"

Mejor presentación de Herbáceas perennes

- 44. 1 tallo
- 45. 3 a 5 tallos de la misma variedad

Copa "José Luis García"

Mejor Helecho en maceta

- 46. Una planta de helecho en maceta.

Copa "Ángela Rodríguez Abinzano"

Al mejor Pelargonium

- 47. 1 tallo de Pelargonium.
- 48. Colección: 5 a 10 tallos, de distintas variedades.

CLASE "D" - ACUÁTICAS Y PALUSTRES

Copa "Ernesto Herbin"

- 49. 3 a 5 hojas o tallos de la misma variedad (Ej. Acorus, Scirpus, Cyperus).
- 50. Hasta 3 tallos con flor de la misma variedad.

CLASE "E" - ORQUIDEAS Y OTRAS EPIFITAS

Copa "Sociedad Argentina de Horticultura"

La mejor de su clase

Copa "Leonardo Wolf"

Mejor Cattleya y sus híbridos

Copa "John Christie"

Especies nativas y sus híbridos naturales

Copa "Lucy B. de Holzmann"

Mejor orquídea especie

51. Un tallo de flor cortada de orquídea
52. Una planta de orquídea
53. ... Una planta de Bromelia con o sin maceta (Tillandsia o Aechmea)

CLASE "F" - SUBARBUSTOS

Planta semejante a un arbusto, que presenta tallos leñosos solamente en la base.

(Ej. Justicia brandegeana (Beloperone), Ruellia, Pentas.

Copa "Prof. Domingo Petraróia"

54. Hasta 3 tallos con flor, follaje o frutos de la misma variedad.
55. Una rama.

CLASE "G" – ARBUSTOS

Copa "Carola Martínez de Hoz de Ramos Mejía"

Mejor rama con inflorescencias

Copa "Alfredo Cabezas"

Mejor rama con frutos

Copa "Alice Willet"

Mejor rama con follaje

- 56. 1 rama de arbusto con inflorescencias o brácteas.
- 57. 1 rama de arbusto con frutos.
- 58. 1 rama de arbusto con follaje.

CLASE "H" – ÁRBOLES

Copa "Manuel Mujica Lainez"

Mejor presentación de su Clase

Copa "Peter Laharrague"

Mejor rama con frutos

Copa "Amalia Amuchástegui de Herbin"

Mejor rama con inflorescencias y/o brácteas

Copa "Perla Bardin"

Mejor rama con follaje

Copa "Josefina Ramos Mejía de Matheu"

Mejor rama de conífera

- 59. 1 rama de árbol con inflorescencias o brácteas.
- 60. 1 rama de árbol con follaje.
- 61. 1 rama de árbol con frutos.
- 62. 1 rama de conífera.

CLASE "I" - ENREDADERAS y/o TREPADORAS

Copa "Carlos Valmaggia"

- 63. 1 rama de enredadera o trepadora con frutos, flores, brácteas o follaje.
- 64. Hasta 3 tallos de enredadera o trepadora con frutos, flores, brácteas o follaje.

CLASE "J" - SUCULENTAS CACTÁCEAS

Copa "Omar Ferrari"

- 65. 1 planta en maceta.
- 66. Colección de cactáceas: hasta 3 macetas, de diferente género y/o especie sobre una bandeja.
- 67. Colección de cactáceas: en 1 maceta no mayor de 30 cm.

En cada una de las categorías correspondientes a esta clase, **previamente se deberá reservar lugar en la Secretaría, informando la superficie a ocupar.**

CLASE "K" - SUCULENTAS NO CACTÁCEAS

Copa "Boutique de Fleurs"

Esta clase comprende otras especies que pertenecen a las suculentas no cactáceas.

Ej. Kalanchoe, Echeveria, Lithops, etc.

68. 1 planta en maceta.

69. Colección de suculentas: 3 plantas, cada una en su maceta sobre una bandeja.

70. Colección de suculentas en una maceta.

En cada una de las categorías correspondientes a esta clase, **previamente se deberá reservar lugar en la Secretaría, informando la superficie a ocupar.**

CLASE "L" - AUTÓCTONAS

Copa "Trapiche"

Mejor presentación

Copa "Agronomía"

Mejor herbácea en flor

71. 1 rama de árbol (hasta 1 m de altura).

72. 1 rama de arbusto.

73. 1 rama de trepadora o enredadera.

74. Hasta 3 tallos de herbácea en flor de la misma especie.

CLASE "M" - FLOR PERFUMADA

Copa "Victoria Ocampo"

75. Hasta 3 tallos (excluyendo CLASE "A"- Rosas)

CLASE "N"- BONSAI

Copa "Susana Ghedini"

Mejor Bonsai

Copa "Rita Urabayen"

Mejor Bonsai autóctono

76. Bonsai
77. Bonsai autóctono

ARREGLOS FLORALES

Copa "Judith Rubinstein"

78. Canasto con 10 o más variedades de rosas.
Presentar en canasto propio y traer el material clasificado.

Copa "Elaine Gaviña"

79. Canasto o recipiente con rosas y flores del jardín del expositor, con predominio de rosas.

Presentar en canasto o recipiente propio y traer el material clasificado.

Copa "Dora Gwendoline N. C. Cameron"

80. Una canasta con colección de 10 variedades o más de herbáceas en flor.

Presentar en canasto o recipiente propio y traer el material clasificado.

INVITADOS ESPECIALES

Carlos Valmaggia

Vivian y Nicolás Mulcahy