



Sociedad Argentina de Horticultura
Diplomatura en Diseño de Paisaje

Plan de Estudios 2026

Apertura: marzo 2026

Modalidad:

- **Clases por zoom:** lunes y miércoles de 18:30 a 21 horas
- **Clases presenciales:** 3 semanas en abril, agosto y octubre.
- **Módulos optativos/obligatorios:** serán en horarios diferentes a la cursada y 6 de ellos, tendrán carácter de obligatorios. Son cursos de la Sociedad Argentina de Horticultura

Introducción

La Diplomatura en Diseño de Paisaje está dirigida a formar profesionales capaces de intervenir en la creación, transformación y gestión de espacios verdes, tanto en grandes jardines como en terrazas y jardines urbanos de pequeña escala.

El enfoque del programa abarca una mirada contemporánea del diseño, integrando la herencia de los grandes paisajistas modernos con los desafíos actuales de la sustentabilidad, la urbanidad y la innovación. Se promueve una formación integral, teórico-práctica, que estimula la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo interdisciplinario.

Objetivos

- Brindar una visión amplia y actualizada del diseño de paisaje, desde la historia hasta las tendencias más innovadoras.
- Capacitar en la conceptualización, diseño y materialización de espacios verdes en diferentes escalas y contextos.
- Incorporar herramientas y saberes técnicos, ecológicos y estéticos para la práctica profesional.
- Fomentar el análisis crítico de referentes y casos contemporáneos, con énfasis en la realidad argentina.
- Articular arte y paisajismo con el fin de enriquecer la formación, brindando herramientas expresivas y conceptuales para abordar los proyectos desde una perspectiva integral y sensible al entorno.



Áreas de Estudio

Área 1: Historia y Teoría del Paisaje

- Introducción al diseño de paisaje
- Grandes paisajistas modernos: obras, conceptos y aportes
- Tendencias contemporáneas
- Tipologías de jardines
- Lectura crítica y análisis de proyectos paradigmáticos

Área 2: Diseño de Jardines

- Principios del diseño
- Locación
- Sectores específicos
- Diseño en diferentes escalas
- Presentación de ideas
- Desafíos del diseño en pequeña escala
- Soluciones urbanas

Área 3: Construcción y Materiales

- Materiales tradicionales y contemporáneos
- Tecnologías constructivas aplicadas al paisaje
- Criterios de sustentabilidad
- Puntos a optimizar la construcción en función del futuro mantenimiento y durabilidad de los espacios verdes.

Área 4: Vegetación

- Tipología de suelos
- Césped
- Selección de especies vegetales
- Sistemas de plantación
- Diseño vegetal
- Adaptación de especies a terrazas y espacios pequeños



Área 5: Talleres de Arte y Desarrollo de la Creatividad

Este espacio está orientado a potenciar la creatividad y la sensibilidad artística, aspectos fundamentales para quienes deseen innovar en el diseño del paisaje. La propuesta se estructura en cuatro clases centradas en distintas disciplinas artísticas:

Área 6: Talleres Prácticos y Proyectos Integradores (Trabajos transversales a la carrera)

Desarrollo de proyectos reales e interdisciplinarios en tres etapas: jardín pequeño, balcón-terraza y jardín de casa de barrio cerrado. Incluye la presentación y defensa de proyectos ante docentes y profesionales invitados, el trabajo en equipos con distintos roles, la visita a jardines, terrazas y espacios urbanos destacados (con análisis de al menos seis casos).

Cierre: Evaluación

- Evaluación integral de los aprendizajes teóricos y prácticos. Además, contempla la entrega de materiales, la devolución personalizada, orientación profesional y reflexiones sobre tendencias y desafíos futuros del paisajismo en Argentina y el mundo.

Conclusión

Este plan de estudios busca formar paisajistas creativos, críticos y comprometidos con el entorno, capaces de aportar soluciones innovadoras y sostenibles tanto en grandes jardines como en el tejido urbano. La diplomatura se presenta como una puerta de acceso al universo del diseño de paisaje, con una visión integradora, profesional y de excelencia académica.